

Skills Ontario Competition Olympiades de Compétences Ontario



**Contest Scope / Fiche descriptive
2025**

TABLE OF CONTENTS

1. GENERAL CONTEST INFORMATION
2. SKILLS AND KNOWLEDGE TO BE TESTED
3. JUDGING CRITERIA
4. EQUIPMENT AND MATERIALS
5. SAFETY

There may be a newer version available: <https://www.skillsontario.com/skills-ontario-competition#Scopes>. Please check our website to ensure you have the latest version as indicated in the last updated column.

TABLE DE MATIÈRES

1. RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX AU SUJET DU CONCOURS
2. COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES
3. CRITÈRES D'ÉVALUATION
4. ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL
5. SÉCURITÉ

Il est possible qu'une version plus récente de la fiche descriptive soit disponible sur le site Web : <https://www.skillsontario.com/olympiades-de-competences-ontario#Scopes>. Veuillez consulter la version affichée sur notre site Web pour vous assurer que vous avez en main la plus récente version (vérifiez la colonne Plus récente mise à jour).

1. GENERAL CONTEST INFORMATION

1.1 Purpose of the Contest

To provide competitors with the opportunity to demonstrate, through practical and theoretical application, their skills and task knowledge in the industry relevant to:

- Creative problem solving in relation to a specific target market
- Technical competence of **ALL 4** industry-standard softwares (Adobe InDesign, Illustrator, and Photoshop, Acrobat)
- To modify and manage digital imagery and typography
- To gain knowledge and understanding of real-world expectations in this field
- Assignment to be provided at time of competition start

This contest is offered as an **official contest**

This contest is offered at the **Skills Canada National Competition (SCNC)**

For WorldSkills Information, please visit the Skills Ontario website under Competitor Eligibility

1.2 Technical Committee

Contact: Sydney Taylor - sydneytaylor27@gmail.com
 Hayley Desjarlais - hayleyjdesjarlais@outlook.com

Any questions regarding this scope must be sent at least two weeks prior to the contest date to be guaranteed a response.

1.3 Contest Schedule – Tuesday May 6, 2025

| | |
|-------------------|-------------------------------|
| 7:00am – 7:30am | Sign-in at each contest site* |
| 7:30am – 8:00am | Orientation |
| 8:00am – 11:30am | Competition |
| 11:30am – 12:00pm | Lunch |
| 12:00pm – 4:00pm | Competition |

*Competitors must be on time for their contest or may be disqualified at the discretion of the Technical Committee.

Closing Ceremony: 9am – 12pm, Wednesday May 7, 2025

1.4 Additional Information

- Information regarding rules, regulations, and conflict disputes:
<https://www.skillsontario.com/skills-ontario-competition#CompetitorRules>

- Information on competitor eligibility: <https://www.skillsontario.com/skills-ontario-competition#CompetitorEligibility>
- Visitor information such as parking, busses, and hotels: <https://www.skillsontario.com/competition-visitors>
- Information on Closing Ceremonies, scholarships, bursaries, or other prizes for this contest: <https://www.skillsontario.com/closing-ceremony>
- Additional Safety from that listed in the scope: <https://www.skillsontario.com/skills-ontario-competition?na=302#Safety>

2. SKILLS AND KNOWLEDGE TO BE TESTED

PRACTICAL 100%

- Project planning and time management
- Design basics including colour theory, page layout, bleeds, image resizing, typography, package design, etc.
- Technical competence with printers and computers, including file management
- Merging computer graphics into an existing die-line
- Using industry standard software: Adobe Illustrator for logo recreation plus original graphics and package design, Adobe Photoshop for image manipulation, colour correction and image resolution. Adobe InDesign for document layout, copy editing, including tabs, indents, rules and text wrap.
- Assembly and presentation of final printed mock-up when required
- Working under pressure
- Following verbal and written communication

Please watch this [preparation video](#) created for Post-secondary competitors for the National Graphic Design Studio Production competition. You will find it useful!

3. JUDGING CRITERIA

| | |
|--|--|
| Technical Elements | |
| Correct resolution of images | |
| Correct colour mode of images | |
| Correct size of raster images | |
| Correct file saving format of images | |
| Correct document sizes | |
| Appropriate utilization of bleed, trim lines, fold lines | |

| | |
|--|-------------|
| Collecting digital files for archiving (packaging) | |
| Production of press ready PDF | |
| Production of digital colours separation | |
| Printing of colour composite | |
| Assembly of final product | |
| Use of appropriate applications | |
| Vector line quality | |
| Type management – tabs, indents, rules, text wrap and paragraph styles | |
| Following verbal and written instructions | |
| | /50 |
| Creative Elements | |
| Overall quality of final design | |
| Ideas and originality | |
| Understanding the target market | |
| Suitability and legibility of typography | |
| Suitability and use of colour | |
| Quality of image manipulation and effects | |
| Brand continuity throughout project | |
| | /50 |
| Total, Mark out of 100 | /100 |

As the rules state, there are no ties. If the score is tied after the contest, the design component (#2) will be used as the tie breaker.

Rule infractions will result in appropriate mark deductions at the discretion of the Technical Committee. Any disqualifications will be reviewed by the Director of Competitions.

4. EQUIPMENT AND MATERIALS

Supplied by Skills Ontario Technical Committee:

- Tables and chairs
- Contest will be PC based
- Pentium 4 computer (or similar)
- Microsoft Windows 10 operating system
- Monitor, mouse and keyboard
- Tabloid format colour printer
- Adobe Illustrator, Photoshop, Acrobat and InDesign
- All images to be utilized within the competition

Adobe software requires a (free) username and password for all competitors be made in advance. All student competitors for this contest are asked to create a free Adobe account prior to the competition. Your user ID is your email. You MUST create an account in advance. You can create the account here - <https://www.adobe.com/ca/acrobat/store-sign-share-docs-photos-free.html>

Bring and know your email address and Adobe password that you used to create the account with you to the Skills Ontario Competition. You will need this to use the Adobe software. Competitors are encouraged to write down their username and password and bring it with them to the competition for easy login during contest orientation.

Please Note: Tools and materials may change based on availability.

Supplied by competitor:

- Ruler, pencil, pencil sharpener and eraser suitable for preliminary design work
- Blank paper for preliminary design work
- Ruler, x-acto knife and 2-sided tape for assembly of final presentation
- Cutting mat
- Music playing devices – Phones are permitted for music purposes only; texting, phone calls, social media and internet browsing is **not** permitted unless giving permission from Technical Chairs
- Refillable water bottle, water stations will be on/ near the contest site.
- Drawing tablets (if preferred) Drawing tablets must fit in a regular sized backpack. Large desktop tablets, such as ones that mirror monitor screens; are not permitted
- Arrive early if bringing own devices that require driver installation; extra time will not be allotted for any tech issues involving personal devices. IT service or requests will not be provided with any tech issues with personal devices.
- If devices brought for peripheral tablets (i.e., drawing tablet)/ computers, competitor must bring a driver that is compatible with Windows 10
- Bring a back-up device if wished. No back up devices will be available/ provided
- USB to save artwork at the end of the competition
- All general health and safety guidelines and protective equipment as noted in the Safety section.
- Competitors must be dressed in a clean and appropriate manner with no logos other than that of their school/school board.
- No iPads or tablets with memory capabilities are allowed at your work stations.

- The use of Artificial Intelligence (AI) throughout the competition is prohibited.

5. SAFETY

- Please be aware you may be using sharp tools (x-acto knives) and caution required.

Safety is a priority at the Skills Ontario Competition. At the discretion of Technical Committee, any competitor can be removed from the competition site for not having the proper safety equipment and/or not acting in a safe manner.

Skills Ontario will no longer be supplying safety glasses.

Competitors must show competence in the use of tools and/or equipment outlined in this scope and can be removed at the discretion of the judges and technical chairs if they do not display tool and/or equipment competency.

1. RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX AU SUJET DU CONCOURS

1.1 But du concours

Dans le cadre d'épreuves pratiques et théoriques, fournir aux concurrents l'occasion de faire valoir leurs compétences et connaissances propres à l'industrie en ce qui a trait :

- à la résolution créative de problèmes en ce qui touche un marché cible;
- aux compétences techniques concernant l'usage **DES 4** logiciels conformes à la norme industrielle (Adobe InDesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat);
- à la modification et la gestion des images numériques et de la typographie; et
- à l'approfondissement des connaissances et de la compréhension des attentes de ce domaine dans le monde réel.

La tâche à accomplir sera révélée au début du concours.

Il s'agit d'un **concours officiel**

Ce concours est organisé dans le cadre des **Olympiades canadiennes des métiers et des technologies (OCMT)**

Pour plus d'information au sujet du Mondial des métiers, veuillez consulter la section Admissibilité au concours du site Web de Compétences Ontario

1.2 Comité technique

Personnes-ressources : Sydney Taylor - sydneytaylor27@gmail.com
Hayley Desjarlais - hayleydesjarlais@outlook.com

Pour obtenir réponse à vos questions concernant cette fiche descriptive, celles-ci doivent être soumises au moins deux semaines avant la date prévue du concours.

1.3 Horaire du concours – Mardi 6 mai 2025

| | |
|----------------|--|
| 7 h à 7 h 30 | Enregistrement à l’endroit prévu pour le concours* |
| 7 h 30 à 8 h | Séance d’information |
| 8 h à 11 h 30 | Concours |
| 11 h 30 à 12 h | Dîner |
| 12 h à 14 h | Concours |

* Les concurrents doivent se présenter à l’heure prévue pour leur concours sans quoi le comité technique se réserve le droit de les disqualifier.

Cérémonie de clôture : mercredi le 7 mai 2025, de 9 h à 12 h

1.4 Renseignements additionnels

- Pour plus d’information au sujet des règles, des règlements et de la résolution des conflits : <https://www.skillsontario.com/olympiades-de-competences-ontario?na=302#CompetitorRules>
- Pour plus d’information au sujet de l’admissibilité des concurrents : <https://www.skillsontario.com/olympiades-de-competences-ontario?na=302#CompetitorEligibility>
- Pour plus d’information s’adressant aux visiteurs (stationnement, transport et hôtels) : <https://www.skillsontario.com/oco-visiteurs?na=62>
- Pour savoir si des bourses d’études, bourses ou d’autres prix sont décernés dans le cadre de ce concours : <https://www.skillsontario.com/oco-visiteurs?na=62#Closing>
- Éléments de sécurité qui s’ajoutent à ceux dans la fiche descriptive : <https://www.skillsontario.com/olympiades-de-competences-ontario?na=302#Safety>

2. COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES

TÂCHES PRATIQUES 100 %

- Planification du projet et gestion du temps
- Compétences élémentaires en conception, y compris la théorie des couleurs, la mise en page, les bavures, le redimensionnement d’images, la typographie, la conception des emballages, etc.
- Compétences techniques concernant l’usage d’imprimantes et d’ordinateurs, y compris la gestion de fichiers
- Insertion de graphiques informatiques dans un gabarit de découpe existant

- Usage d’un logiciel conforme à la norme industrielle : Adobe Illustrator pour la recréation d’un logo en plus des éléments graphiques et de la conception d’emballage, Adobe Photoshop pour la manipulation des images, la correction des couleurs et la résolution des images. Adobe InDesign pour la mise en page, pour la révision, incluant les onglets, les indentations, les règles et l’habillage de texte.
- Montage et présentation de la maquette finale imprimée, le cas échéant
- Travailler sous pression
- Respect des communications verbales et écrites

Veuillez visionner cette [vidéo préparatoire](#) créée pour les concurrents du concours national de Conception graphique – Production en studio (niveau postsecondaire). Cette vidéo vous sera utile!

3. CRITÈRES D’ÉVALUATION

| | |
|---|------------|
| Éléments techniques | |
| Résolution d’images adéquate | |
| Mode colorimétrique adéquat pour les images | |
| Taille adéquate des images tramées | |
| Format de sauvegarde adéquat des images | |
| Taille adéquate des documents | |
| Usage approprié du fond perdu, des lignes de découpage et des lignes de pli | |
| Recueil de fichiers numériques pour l’archivage (emballage) | |
| Production de documents en format .pdf prêts pour l’impression | |
| Production de la décomposition des couleurs numériques | |
| Impression des images en couleur composée | |
| Montage du produit final | |
| Usage de l’application adéquate | |
| Qualité des lignes vectorielles | |
| Gestion du type – onglets, indentations, règles, habillage de texte et paragraphe | |
| Capacité à respecter les consignes verbales et écrites | |
| | /50 |

| | |
|---|-------------|
| Éléments créatifs | |
| Qualité globale du concept final | |
| Idées et originalité | |
| Compréhension du marché cible | |
| Compatibilité et lisibilité de la typographie | |
| Compatibilité et usage des couleurs | |
| Qualité de la manipulation et des effets des images | |
| Continuité de la marque tout au long du projet | |
| | /50 |
| Total, pointage sur 100 | /100 |

Tel qu'indiqué dans les règles, le concours ne peut se terminer par une égalité. Si le pointage est égal à la fin du concours, la composante Conception (n° 2) servira à briser l'égalité.

Toute dérogation aux règles se soldera par une déduction de points à la discrétion du Comité technique. Toute possibilité de disqualification sera révisée avec la directrice des concours.

4. ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL

Fournis par Compétences Ontario :

- Tables et chaises
- Concours sera sur PC
- Ordinateur Pentium 4 (ou similaire)
- Système d'exploitation Microsoft Windows 10
- Écran, souris et clavier
- Imprimante couleur – format tabloïde
- Adobe Illustrator, Photoshop, Acrobat et InDesign
- Toutes les images nécessaires au concours

L'utilisation sans frais du logiciel Adobe exige la création d'un nom d'utilisateur et d'un mot de passe par chacun des concurrents. Vous DEVEZ créer votre compte Adobe sans frais avant votre participation au concours. Votre nom d'utilisateur doit correspondre à votre adresse électronique. Pour créer votre compte, cliquez sur ce lien - <https://www.adobe.com/ca/acrobat/store-sign-share-docs-photos-free.html>

Vous devez avoir vos identifiants Adobe (nom d'utilisateur et mot de passe) lors de votre participation au concours des Olympiades de Compétences Ontario. Vous aurez besoin de ses informations pour utiliser le logiciel Adobe. On vous invite à prendre note de votre nom d'utilisateur et de votre mot de

passer et à avoir ces informations en main lors du concours pour procéder à l'ouverture de session durant la séance d'information.

Remarque : Les outils et le matériel peuvent varier en fonction de la disponibilité.

Fournis par les concurrents :

- Règle, crayon, taille-crayon et gomme à effacer nécessaires à la conception préliminaire
- Feuille de papier pour la conception préliminaire
- Règle, couteau de précision et ruban adhésif double face pour le montage de la présentation finale
- Tapis de coupe
- Dispositifs pour écouter de la musique – L'usage d'un téléphone est permis, mais que pour écouter de la musique (l'usage du téléphone pour des textos, des appels, la navigation des médias sociaux ou d'Internet n'est **PAS** permis à moins d'avoir la permission des coprésidentes du Comité technique).
- Bouteille d'eau réutilisable, des postes d'eau seront à proximité des aires de concours.
- Tablettes graphiques (si souhaité) – Les tablettes graphiques doivent pouvoir être insérées dans un sac à dos de taille conventionnelle. Les tablettes graphiques de grande taille, comme celles qui ressemblent à des écrans d'ordinateur ne sont pas permises.
- Les concurrents qui souhaitent utiliser leur propre dispositif doivent arriver tôt pour que les pilotes puissent être installés. Aucune période supplémentaire ne sera accordée pour tout problème technique en lien à un dispositif personnel. Aucun service de TI ne sera fourni concernant tout problème technique en lien à un dispositif personnel.
- Les concurrents qui apportent des dispositifs pour tablette (p. ex., tablette graphique) ou ordinateur, doivent apporter un pilote de périphérique compatible à Windows 10.
- Les concurrents peuvent apporter un dispositif de sauvegarde s'ils le souhaitent. Aucun dispositif de sauvegarde ne sera fourni sur place.
- Clé USB pour sauvegarder les illustrations à la fin du concours
- Toutes les règles en matière de santé et sécurité et tout l'équipement de protection dont il est fait mention dans la section portant sur la sécurité.
- Aucun iPad ou aucune tablette avec capacités de mémoire n'est permis(e) au poste de travail des concurrents.
- Le recours à l'intelligence artificielle (IA) est interdit tout au long du concours.

5. SÉCURITÉ

- Veuillez faire preuve de prudence si vous utilisez un outil tranchant (couteau de précision).

Dans le cadre des Olympiades de Compétences Ontario, la sécurité est une priorité. À la discrétion du comité technique, on pourrait demander à un concurrent de quitter les lieux du concours si celui-ci ne porte pas l'équipement de sécurité nécessaire et/ou n'agit pas de manière sécuritaire.

Compétences Ontario ne fournira plus de lunettes de sécurité.

Les concurrents doivent faire valoir leurs compétences quant à l'utilisation des outils et de l'équipement dont il est fait mention dans cette fiche descriptive. Les juges et les coprésidents du comité technique se réservent le droit de demander à un concurrent de quitter les lieux du concours si celui-ci ne démontre pas les compétences nécessaires pour utiliser les outils et l'équipement.

Canada 



Ontario 

This Employment Ontario program is funded in part by the Government of Canada and the Government of Ontario.

Ce programme Emploi Ontario est financé en partie par le gouvernement du Canada et le gouvernement de l'Ontario.