



# SKILLS ONTARIO COMPETITION

## OLYMPIADES DE COMPETENCES ONTARIO

### Landscape Design / Conception Paysagère

Secondary & Post-Secondary / Secondaire et Postsecondaire

**Contest Date / Date du concours**

Tuesday, May 7, 2019/ Mardi 7 mai 2019

***Sign in starts at 7 :00 am on the contest site/***

***Enregistrement débute à 7 h à l'endroit prévu pour le concours***

**TECHNICAL CO-CHAIRS / COPRÉSIDENTS DU COMITÉ TECHNIQUE**

Brandon Gelderman

Lissa Schoot Uiterkamp

Last Updated: February 4th, 2019/Plus récente mise à jour: 4 février 2019

**SKILLS ONTARIO COMPETITION AGENDA / HORAIRE POUR LE CONCOURS DES OLYMPIADES DE COMPÉTENCES ONTARIO:**

**May 7, 2019 / Le 7 mai 2019**

**Skills Ontario Competition / Olympiades de Compétences Ontario**

7:00am – 7:30am	Sign-in at each contest site / Enregistrement à l'endroit prévu pour le concours
7:30am – 8:00am	Orientation <sup>^</sup> / Séance d'information <sup>^</sup>
8:00am – 10:00am	Competition* / Concours*
10:00am – 10:15am	Break / Pause
10:15am – 12:00pm	Competition / Concours
12:00pm – 12:30pm	Lunch / Dîner
12:30pm -2:30pm	Competition* / Concours*
2:30pm – 2:45pm	Break / Pause
2:45pm – 3:30pm	Competition* / Concours*
*Job interviews will be conducted throughout the competition/ *Les entrevues se dérouleront tout au long du concours	
<sup>^</sup> Competitors must be on time for their contest and may be disqualified if they do not sign-in at their contest site prior to the start of orientation. At the discretion of the technical committee chair, the competitor may be permitted to compete but would not receive any additional time. / Les concurrents doivent se présenter à l'heure prévue pour leur concours et pourraient être disqualifiés s'ils ne s'enregistrent pas sur les lieux du concours avant le début de la séance d'information. À la discrétion des coprésidents du comité technique, les concurrents en retard pourraient être autorisés à participer au concours, mais ils n'auraient pas droit à plus de temps.	

**May 8, 2019 / Le 8 mai 2019**

**Closing Ceremony / Cérémonie de clôture**

9:00am – 11:30am	Closing Ceremony / Cérémonie de clôture
A minimum score of <b>60%</b> will be required to receive any medal. / Un pointage minimum de <b>60 %</b> est requis pour recevoir une médaille.	

<b>Contest Location:</b> Toronto Congress Centre, 650 Dixon Road, Toronto.	<b>Concours:</b> Toronto Congress Centre, 650 chemin Dixon, Toronto.
<b>Closing Ceremony Location:</b> Toronto Congress Center North Building, 650 Dixon Road, Toronto.	<b>Cérémonie de clôture:</b> Toronto Congress Centre, Édifice Nord, 650 chemin Dixon, Toronto.

<p>Each competitor will receive <u>one</u> wristband at the contest orientation. This wristband identifies competitors as such and will also be used as the competitor's closing ceremony ticket on May 8. Competitors must ensure that the wristband remains on his/her wrist from the beginning of the competition until after the closing ceremony.</p>	<p>Lors de la séance d'information, chaque concurrent recevra <u>un</u> bracelet. Ce bracelet permet d'identifier les concurrents au concours et servira de laissez-passer à la cérémonie de clôture qui aura lieu le 8 mai. On s'attend donc à ce que les concurrents portent leur bracelet pendant toute la durée des Olympiades.</p>
--	---

### CONTEST STATUS / STATUT DU CONCOURS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• This contest is offered as an <b>official contest</b></li> <li>• This contest is NOT offered at the Skills Canada National Competition (SCNC)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il s'agit d'un <b>concours officiel</b></li> <li>• Ce concours n'est PAS organisé dans le cadre des Olympiades canadiennes des métiers et des technologies</li> </ul>
---	--

### PURPOSE OF THE CONTEST / BUT DU CONCOURS

<p>To provide competitors with the opportunity to demonstrate their ability to create a small landscape design including:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creating preliminary design by producing a hand drawn conceptual bubble diagram</li> <li>• Demonstrating creative understanding of how landscape elements function</li> <li>• Use any media such as: hand drawing, CAD software or Dynascape as the final drawing method, colours are welcome</li> <li>• Understanding scale</li> <li>• Establishing base drawing</li> <li>• Laying out landscape elements including, trees, walkways, patios and planting beds</li> <li>• Selecting plant types</li> <li>• Selecting plant symbols</li> <li>• Labelling landscape elements</li> <li>• Design Solutions</li> <li>• Understanding the project requirements</li> </ul>	<p>Permettre aux concurrents de faire valoir leur capacité à créer un petit aménagement paysager résidentiel, qui englobe les éléments suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer un concept préliminaire avant-projet sommaire au moyen d'un diagramme à bulles conceptuel tracé à main levée</li> <li>• Faire preuve d'une compréhension créative du fonctionnement des éléments paysagers</li> <li>• Utiliser des supports tels que : dessins à main levée, logiciel CAO, ou Dynascape comme méthode de tracé définitif (les couleurs sont permises)</li> <li>• Comprendre la mise à l'échelle</li> <li>• Établir le dessin de base</li> <li>• Disposer les éléments paysagers, notamment les arbres, passages piétonniers, terrasses et plates-bandes</li> <li>• Sélectionner les types de plantes</li> <li>• Sélectionner les symboles de plantes</li> <li>• Identifier les éléments du paysage</li> <li>• Résoudre des problèmes</li> <li>• Comprendre les exigences du projet</li> </ul>
---	--

### SKILLS AND KNOWLEDGE TO BE TESTED / COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES

PRACTICAL / PRATIQUE 95 %

JOB INTERVIEW / ENTREVUE D'EMPLOI 5 %

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ability to develop a design concept by producing a hand drawn conceptual bubble diagram</li> <li>• Ability to demonstrate the skills and knowledge of drawing methods and tools such as: hand drawing, CAD software or Dynascape as the final drawing method</li> <li>• Ability to create a scaled base plan and drawing (1 :100 metric scale) from the measurements provided</li> <li>• Ability to organize a design within the drawing page</li> <li>• Ability to lay out the landscape elements as outlined in the project requirements (specific plan and client requirements will be handed out at the start of the competition)</li> <li>• Ability to solve design problems</li> <li>• Ability to choose appropriate plant symbols</li> <li>• Ability to choose appropriate plant material for the environment</li> <li>• Ability to label plants and design elements clearly</li> <li>• Ability to incorporate grades/ elevations into the design</li> <li>• Ability to communicate in job interview</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacité à développer un concept d'aménagement au moyen d'un diagramme à bulles tracé à main levée</li> <li>• Capacité à démontrer les compétences et connaissances propres aux méthodes et outils de dessin : dessin à main levée, logiciel CAO ou Dynascape comme méthode de tracé définitif</li> <li>• Aptitudes pour la création d'un plan de base et dessin « à l'échelle » (1 :100 échelle métrique) à partir des mesures qui sont fournies</li> <li>• Capacité à organiser un concept dans une page de dessin</li> <li>• Capacité à disposer les éléments paysagers décrits dans les exigences du projet (le plan et les exigences particulières du client seront partagés au début du concours)</li> <li>• Capacité à résoudre des problèmes de conception</li> <li>• Capacité à choisir les symboles de plantes appropriés</li> <li>• Capacité à choisir le matériel végétal approprié à l'environnement</li> <li>• Capacité à annoter clairement les plantes et les éléments de conception</li> <li>• Capacité à incorporer une pente dans la conception</li> <li>• Aptitudes pour la communication lors de l'entrevue d'emploi</li> </ul>
---	---

### EQUIPMENT AND MATERIALS / ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL

<p><u>Note:</u> Any school that wishes to send a competitor for this event, <b>but does not have software may receive a free DynaSCAPE Student Version.</b> Students will find Dynascape technical support by clicking on the 'Help' tab that leads to the on-line user manual. Please contact Joe Salemi at: <a href="mailto:jsalemi@dynascape.com">jsalemi@dynascape.com</a> for more information.</p>	<p><u>Remarque:</u> Les écoles qui souhaitent inscrire un concurrent à ce concours, <b>mais qui ne possèdent pas le logiciel peuvent recevoir sans frais la version étudiante de DynaSCAPE.</b> Les étudiants pourront accéder au soutien technique de Dynascape en cliquant sur l'onglet « Help » qui mène à la version en ligne du manuel d'utilisateur. Veuillez communiquer</p>
--	---

Posted on the skillsontario.com website prior to the Skills Ontario Competition :

- General Judging criteria
- A list of plants to choose from for the design in the competition
- A chart of corresponding plant symbols to be used on the design in the competition

These items will be posted at [www.skillsontario.com/scopes](http://www.skillsontario.com/scopes) below the Landscape Design scope.

**Supplied by Committee at the competition:**

- Computers with the DynaSCAPE design software loaded (**by request only** – email [kfrankowski@skillsontario.com](mailto:kfrankowski@skillsontario.com) **no later than March 29, 2019**)
- A printer to print out the finished design
- A printed package including: site sketch with measurements for the base plan and the requirements for the landscape design.

**Supplied by Competitor:**

- **NEW** Competitors may bring their own computer (please advise of your decision by email [kfrankowski@skillsontario.com](mailto:kfrankowski@skillsontario.com) no later than March 29, 2019)
  - Please ensure you bring your own network adapter if your computer does not have one built in
- Note pad and pencil for sketching bubble diagram concepts, trace paper
- Résumé

**PLEASE NOTE: If the competitor has specific dietary needs/restrictions or tastes, it is recommended they bring a lunch/snacks with them.**

avec Joe Salemi à: [jsalemi@dynascape.com](mailto:jsalemi@dynascape.com) pour obtenir de plus amples renseignements.

Affiché sur le site Web skillsontario.com avant les Olympiades de Compétences Ontario :

- Critères d'évaluation
- Une liste des plantes disponibles pour l'aménagement paysager
- Un tableau des symboles de plantes à utiliser pour l'aménagement lors du concours

Ces détails seront affichés sur le site Web [www.skillsontario.com/scopes](http://www.skillsontario.com/scopes) sous la Fiche descriptive du concours Conception paysagère.

Fournis par le comité lors du concours:

- Ordinateur doté du logiciel DynaSCAPE (**sur demande seulement** – envoyer un courriel à [kfrankowski@skillsontario.com](mailto:kfrankowski@skillsontario.com) **avant le 29 mars**)
- Une imprimante pour l'impression du concept définitif
- Une trousse imprimée incluant : une esquisse du site avec les mesures pour le plan de base et les exigences propres à l'aménagement paysager.

Fourni par le concurrent :

- **NOUVEAU!** Les concurrents peuvent apporter leur propre ordinateur (veuillez nous informer de votre décision par courriel à [kfrankowski@skillsontario.com](mailto:kfrankowski@skillsontario.com) d'ici le 29 mars 2019)
  - Si votre ordinateur n'est pas doté d'une carte réseau intégrée, veuillez apporter votre propre carte réseau
- Bloc-notes avec crayon pour réaliser le diagramme à bulles, papier à calquer
- Curriculum vitae

<p>Skills Ontario will provide a basic lunch and a beverage for registered competitors. A vegetarian option will be made available <b>ONLY if selected</b> when completing the competitor registration form in the online system. No alternative meals will be provided.</p> <p>Please bring a refillable water bottle for use throughout the day. If the competitor is part of a contest of a physical nature, it is highly recommended they bring additional snacks.</p> <p>ANY FOOD BROUGHT TO THE VENUE MUST BE NUT FREE. ANY NUT PRODUCTS FOUND ON SITE WILL BE REMOVED.</p> <p><b>IMPORTANT:</b> Please notify Kyla Frankowski by email (kfrankowski@skillsontario.com), <b>no later than March 29, 2019</b>, if you will be bringing your own computer or if you require a computer to be supplied for you at the Skills Ontario Competition.</p>	<p><b>VEUILLEZ PRENDRE NOTE:</b> Il est recommandé que les concurrents qui ont des besoins/restrictions alimentaires ou des goûts particuliers apportent un dîner ou une collation.</p> <p>Compétences Ontario servira un repas et un breuvage aux concurrents inscrits. Les concurrents peuvent obtenir un repas végétarien <b>SEULEMENT si la demande en est faite</b> au moment de remplir le formulaire d'inscription en ligne. Aucun autre repas ne sera servi.</p> <p>Tous les concurrents sont invités à apporter une bouteille d'eau réutilisable qu'ils pourront remplir tout au long de la journée. On recommande aux concurrents qui participent à une épreuve de nature physique de s'apporter des collations supplémentaires.</p> <p>TOUTE NOURRITURE APPORTÉE SUR LES LIEUX DU CONCOURS DOIT ÊTRE SANS NOIX. TOUT ALIMENTS CONTENANT DES NOIX SERA CONFISQUÉ</p> <p><b>IMPORTANT:</b> Veuillez informer Kyla Frankowski par courriel (kfrankowski@skillsontario.com), d'ici <b>le 29 mars 2019</b> à savoir si vous comptez apporter votre ordinateur ou si vous souhaitez qu'un ordinateur vous soit prêté pour les Olympiades de Compétences Ontario.</p>
--	---

## SAFETY / SÉCURITÉ

<p>Safety is a priority at the Skills Ontario Competition. At the discretion of the judges and technical chairs, any competitor can be removed from the competition site for not having the proper safety equipment and/or not acting in a safe manner.</p> <p>*Competitors will not be permitted to compete until they have the needed safety equipment. Competition judges will have final authority on matters of safety.</p>	<p>La sécurité est une priorité dans le cadre des Olympiades de Compétences Ontario. Les juges et les coprésidents se réservent le droit d'empêcher un concurrent de prendre part au concours s'il ne respecte pas les règles de sécurité.</p> <p>*Les concurrents ne pourront participer au concours tant et aussi longtemps qu'ils n'auront pas l'équipement de protection nécessaire. La décision des juges en matière de sécurité sera sans appel.</p>
--	--

<p><b>Competitors must show competence in the use of tools and/or equipment outlined in this scope and can be removed at the discretion of the judges and technical chairs if he/she does not display tool and/or equipment competency.</b></p>	<p><b>Les concurrents doivent faire valoir leurs compétences quant à l'utilisation des outils et de l'équipement dont il est fait mention dans cette fiche descriptive. Les juges et les coprésidents du comité technique se réservent le droit de demander à un concurrent de quitter les lieux du concours si celui-ci ne démontre pas les compétences nécessaires pour utiliser les outils et l'équipement.</b></p>
---	--

### JUDGING CRITERIA / CRITÈRES D'ÉVALUATION

<p><b>1.</b> Ability to demonstrate the skills and knowledge of the CAD tool or hand drawing / Capacité à faire valoir les compétences et connaissances nécessaires pour utiliser l'outil CAO ou pour le dessin à main levée</p>	
<p>Correct use of the tools, line weights and layers / Usage approprié des outils, des épaisseurs de trait et couches</p>	
<p>Ability to organize basic 'to-scale' design within the drawing page, including Title Block and appropriate information / Capacité à créer un concept de base « à l'échelle » à l'intérieur de la page de dessin, incluant la cartouche et l'information appropriée</p>	
<p>Ability to lay out the landscape elements as outlined in the project requirements. Correct use of symbols / Capacité à disposer les éléments paysagers décrits dans les exigences du projet. Utilisation appropriée des symboles</p>	
<p>Correct use of labels / Usage approprié des annotations</p>	
	<b>/30</b>
<p><b>2.</b> Ability to demonstrate the skills and knowledge to develop a landscape design including hard and soft scape elements/Capacité à faire valoir les compétences et connaissances nécessaires à la création d'un aménagement paysager, y compris les matériaux inertes et les végétaux</p>	
<p>Ability to demonstrate the skills to develop a design concept by producing a hand drawn bubble diagram / Capacité à démontrer les compétences nécessaires pour développer un concept en produisant un diagramme à bulles à main levée</p>	
<p>Ability to create a base plan from measurements provided / Aptitudes pour la création d'un plan de base à partir des mesures fournies</p>	
<p>Ability to solve design problems / Capacité à résoudre des problèmes de conception</p>	
	<b>/35</b>
<p>Meeting the Client's Needs / Répondre aux besoins du client</p>	
<p>Ability to follow the direction as outlined in the Project Requirements package provided at the competition and include all elements / Capacité à respecter les directives décrites dans la trousse des exigences (fournie lors du concours) et à inclure tous les éléments</p>	
	<b>/30</b>

Appropriate use and arrangement of plants (eg. plant placement, site lines, size, spacing, growing requirements etc.) / Usage approprié du matériel végétal (p. ex., disposition des plantes, limites du terrain, taille, espacement, exigences de culture, etc.)	
Ability to utilize a variety of plant material types / Capacité à utiliser divers éléments végétaux	
Ability to label the landscape plan clearly / Capacité à annoter le plan d'aménagement paysager	
Drawing aesthetics and overall appearance (neatness and clarity etc.) / Aspect esthétique et aspect général des dessins (propreté et clarté, etc.)	
<b>3. Job Interview / Entrevue d'emploi</b>	
	<b>/5</b>
	<b>/100</b>
<b>4.</b>	

**As the rules state, there are no ties. If the score is tied after the contest, the design component (#2) will be used as the tie breaker/Tel que mentionné dans les règlements, le concours ne se terminera pas par une égalité. Si le pointage est égal à la fin du concours, la composante Conception (no 2) servira à briser l'égalité.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Correct use of the tools and layers:</b> Using the correct tools to accomplish the various aspects of the drawing and using the proper layers for the items on the drawing.</li> <li>• <b>Ability to organize a design within the drawing page:</b> Positioning of the drawing portion on the page, the title block, the labels etc.</li> <li>• <b>Ability to lay out landscape elements as outlined in the project requirements. Correct use of symbols:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utilisation des outils et couches :</b> usage des bons outils pour exécuter les divers aspects du dessin et usage des couches appropriées pour les éléments du dessin.</li> <li>• <b>Capacité à créer un concept à l'intérieur de la page de dessin :</b> positionnement de la portion dessin sur la page; cartouche d'inscription, annotations, etc.</li> <li>• <b>Capacité à disposer les éléments paysagers décrits dans les éléments du projet. Utilisation appropriée des symboles :</b> utilisation des symboles</li> </ul>
--	---



Using the proper symbols to represent the materials and objects in the drawing so as to convey the design ideas in a professional way.

- **Proper use of labels:** Labelling all items in the design in order to identify the elements and materials used. Labels should be consistently laid out with no crossing leader lines.
- **Ability to demonstrate the skills to develop a design concept by producing a hand drawn bubble diagram:** Submit preliminary pencil sketch that uses geometrical shapes such as circles, squares etc., to provide general idea of the landscape concept and assists in planning where landscape elements will be located.
- **Ability to create a base plan from measurements provided:** To accurately lay out the base plan from the measurements, using the proper layers and symbols where necessary.
- **Ability to solve design problems:** Show the ability to work out problems that are presented by the site and by the project requirements.
- **Ability to follow the directions as outlined in the Project Requirements Package provided at the competition and include all elements:** To create a design that includes all the necessary elements and materials the client has requested in the Project Requirements Package.
- **Ability to arrange plant materials:** Show the ability to lay out the plant materials, making proper use of focal points, plant hierarchy (scale), contrasting shapes, textures and colour. Plants are located in the design according to sun

appropriés pour représenter le matériel et les objets dans le dessin afin de véhiculer les idées de façon professionnelle.

- **Utilisation appropriée des annotations :** annotation de tous les éléments du concept afin d'identifier les articles et le matériel utilisés. Les annotations devraient être disposées de façon à éviter les traits transversaux.
- **Capacité à démontrer les compétences nécessaires pour développer un concept en produisant un diagramme à bulles à main levée :** présentation d'un schéma préliminaire au crayon préliminaire en ayant recours aux formes géométriques comme des cercles, des carrés, etc., afin de fournir une idée générale du concept paysager et participer à la planification de la disposition des éléments paysagers.
- **Aptitudes pour la création d'un plan de base à partir des mesures fournies :** disposition précise du plan de base à partir des mesures, en utilisant les couches et symboles appropriés au besoin.
- **Capacité à résoudre des problèmes de conception :** aptitudes de résolution de problèmes reliés au terrain et aux éléments et matériel requis par le projet.
- **Capacité à suivre les directives décrites dans la trousse des exigences propres au projet fournie lors du concours et d'inclure tous les éléments :** création d'un concept qui comprend tous les éléments nécessaires et le matériel exigés par le client dans la trousse des exigences du projet.
- **Capacité à organiser le matériel végétal :** aptitude à disposer le matériel végétal, à maximiser l'usage des points centraux, hiérarchie botanique (échelle), formes, textures et couleurs contrastées. Les plantes sont disposées selon les

<p>exposure parameters provided in the Competition Package.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ability to locate plants with consideration of site lines:</b> Views are respected and align with project requirements.</li> <li>• <b>Ability to utilize a variety of plant material types:</b> Use a variety of: shrubs/trees, and perennials and balance of coniferous and deciduous plants and appropriate to project requirements.</li> <li>• <b>Overall appearance of the drawing:</b> First impressions are important when selling a design. Is the layout organized, easy to read, and balanced on the page?</li> <li>• <b>Drawing neatness and clarity:</b> Show the ability to layout the drawing elements, labels and drawing information in a way that is legible and clear. Labels should be organized and right or left justified.</li> <li>• <b>Ability to draw softscape (garden bed outlines) and hardscape features (walkways, patios, terraces, decks, pools, garden sheds, arbors, fences, cabanas)</b></li> </ul>	<p>paramètres d'exposition au soleil fournis dans la trousse du concours.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Capacité à disposer les plantes en tenant compte des limites du terrain :</b> respect et harmonisation selon les exigences du projet.</li> <li>• <b>Capacité à utiliser différents types de matériel végétal :</b> utilisation d'une variété d'arbustes/arbres, et vivaces et d'un assortiment de conifères et de végétaux à feuilles caduques qui sont appropriés pour les exigences du projet.</li> <li>• <b>Aspect général du dessin :</b> les premières impressions sont importantes au moment de présenter un concept. Est-ce que la disposition est organisée, facile à lire, et équilibrée sur la page?</li> <li>• <b>Propreté et clarté des dessins :</b> faire valoir l'habileté de disposer les éléments du dessin, les annotations et les renseignements au sujet du dessin de façon lisible et claire. Les annotations doivent être organisées et alignées à droite ou à gauche.</li> <li>• <b>Capacité à dessiner les matériaux inertes (limites des plates-bandes) et les éléments de l'aménagement des matériaux inertes (passages piétonniers, patios, terrasses, piscines, remises de jardin, tonnelles, clôtures, cabanons)</b></li> </ul>
---	--

## RULES, REGULATIONS AND ELIGIBILITY / RÈGLES, RÈGLEMENTS ET ADMISSIBILITÉ

<p>Please be sure to review <u>all eligibility criteria</u> in the complete Competitor Information Package, available online at <a href="http://www.skillsontario.com">www.skillsontario.com</a>.</p> <p>Eligibility Criteria: <b>Secondary</b> students must:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Be <b>21 years of age or younger</b> as of December 31<sup>st</sup> <b>in the competition year</b> (2019).</li> </ul>	<p>Veillez prendre connaissance de <u>tous les critères d'admissibilité</u> dans la trousse d'information au sujet des concours, disponible en ligne à <a href="http://www.skillsontario.com">www.skillsontario.com</a>.</p> <p>Critères d'admissibilité : Les élèves au <b>secondaire</b> doivent :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• être âgés de <b>21 ans ou moins</b> au 31 décembre <b>de l'année du concours</b> (2019).</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compete in only one contest at the Skills Ontario Competition. Students competing at a Qualifying Competition who do not advance in their designated contest area are not permitted to then register for a different contest at the Skills Ontario Competition.</li> <li>• Possess a Canadian citizenship or landed immigrant status and be a resident of Ontario.</li> </ul> <p><b>Post Secondary</b> students must:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Be no older than 29 years of age in the year of the competition (2019).</b></li> <li>• <b>NOT</b> be a certified journey-person.</li> <li>• Possess a Canadian citizenship or landed immigrant status and be a resident of Ontario.</li> </ul> <p>Other Rules and Regulations all competitors need to be aware of prior to attending the Skills Ontario Competition:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Translators or other assistants (e.g. hearing impaired) are permitted in the contest site <b>only if this request was made during the registration process and approved in advance by the Skills Ontario office.</b></li> <li>• During the contest, no one will have access to the contest site except the Technical Committee Members, Judges, Skills Ontario staff and Competitors. Spectators, including teacher/advisors, will be provided a viewing area if possible.</li> <li>• If there is any discrepancy between the English and French information in the scope, the English portion will be taken as the correct information.</li> </ul> <p>Immediate disqualification may occur at the discretion of the technical chair if a competitor displays any one of the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acts inappropriately</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• participer à un seul concours dans le cadre des Olympiades de Compétences Ontario. Les élèves qui participent aux épreuves de qualification et qui ne se qualifient pas dans leur discipline désignée ne peuvent pas ensuite s’inscrire à un autre concours des Olympiades de Compétences Ontario.</li> <li>• être citoyens canadiens ou avoir le statut d’immigrant reçu et être résidents de l’Ontario.</li> </ul> <p>Les élèves au <b>niveau postsecondaire</b> doivent :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>être âgés de 29 ans ou moins durant l’année du concours (2019).</b></li> <li>• <b>NE PAS</b> être des compagnons.</li> <li>• être citoyens canadiens ou avoir le statut d’immigrant reçu et être résidents de l’Ontario.</li> </ul> <p>Autres règles et règlements que tous les concurrents doivent connaître avant de participer aux Olympiades de Compétences Ontario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les traducteurs et autres assistants (pour les personnes malentendantes par exemple) seront admis sur les lieux du concours <b>uniquement si une demande en a été faite durant le processus d’inscription et approuvée par Compétences Ontario.</b></li> <li>• Durant le concours, personne n’aura accès aux lieux du concours, sauf les membres du comité technique, les juges, le personnel de Compétences Ontario et les concurrents. Les spectateurs, y compris les enseignants/conseillers, auront accès à une aire réservée pour eux si l’espace le permet.</li> <li>• En cas de divergence entre la version anglaise et la version française des renseignements contenus dans cette fiche descriptive, la version anglaise sera considérée comme la bonne.</li> </ul>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shows disregard for the safety of themselves or those around them</li> <li>• Breaks the established rules and regulations including:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Uses equipment or material that is not permitted</li> <li>○ Dishonest conduct (cheating, plagiarism)</li> <li>○ Speaks with those outside the contest area</li> <li>○ Arrives to the contest site late</li> </ul> </li> </ul> <p>Sign-in for all contests will happen on the contest site the morning of the competition. Registration must take place prior to the deadline of March 29, 2019.</p>	<p>À la discrétion des coprésidents du comité technique, tout concurrent qui affiche l'un ou l'autre des comportements suivants sera immédiatement disqualifié du concours :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agit de façon inappropriée</li> <li>• Néglige sa sécurité ou celle des autres</li> <li>• Ne respecte pas les règles et règlements établis, y compris :             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ utiliser de l'équipement ou du matériel qui n'est pas permis</li> <li>○ conduite malhonnête (tricherie)</li> <li>○ parler avec des personnes à l'extérieur de l'aire du concours</li> <li>○ arriver en retard pour le concours</li> </ul> </li> </ul> <p>L'enregistrement pour tous les concours se déroulera sur les lieux du concours le matin même. L'inscription doit se faire avant la date limite du 29 mars 2019.</p>
--	--

### JOB INTERVIEW / ENTREVUE D'EMPLOI

<p>To assist competitors in preparing for their eventual job searches there is a "job interview" incorporated into this contest. It is expected that the competitors will arrive <b>WITH A RÉSUMÉ</b> and be prepared for interview questions and discussion. Performance in the interview accounts for 5% of the individual's/team's overall mark.</p> <p>Please note there are no facilities on site for printing.</p>	<p>Dans le but d'aider les concurrents à se préparer à leur éventuelle recherche d'emploi, une « entrevue d'emploi » est incorporée au concours. Les concurrents doivent avoir en main leur <b>CURRICULUM VITAE</b> et pouvoir répondre aux questions d'une entrevue. La performance du concurrent durant son entrevue compte pour 5 % de sa note finale ou de celle de l'équipe.</p> <p>Veuillez noter qu'il sera impossible de faire des copies sur les lieux du concours.</p>
--	--

### CLOTHING REQUIREMENTS / TENUE VESTIMENTAIRE

<p>Competitors are to be dressed in a clean and appropriate manner. Competitors are not permitted to wear clothing with logos or printing. The exception to this rule is the logo of the school, school board, college or MAESD District that the competitor is representing. <b>ONLY</b> the logo of the institution under which the</p>	<p>Les concurrents doivent être vêtus proprement et convenablement. Les vêtements portés ne doivent pas comporter de logo ou d'imprimé à l'exception d'un logo de l'école, du conseil scolaire, du collège ou du district du MFCU que le concurrent représente. <b>SEUL</b> le logo de l'institution par le biais de laquelle le concurrent</p>
---	---

space is registered can be visible. Corporate logos or names are not permitted on a competitor's clothing.	est inscrit peut être visible. Le logo ou le nom d'une compagnie ne peut apparaître sur les vêtements du concurrent.
--	--

### MEALS / REPAS

<p><b>PLEASE NOTE: If the competitor has specific dietary needs/restrictions or tastes it is recommended they bring a lunch/snacks with them.</b></p> <p>Skills Ontario will provide a basic lunch and a beverage for registered competitors. A vegetarian option will be made available <b>ONLY if selected</b> when completing the competitor registration form in the online system. No alternative meals will be provided.</p> <p>Please bring a refillable water bottle for use throughout the day. If the competitor is part of a contest of a physical nature, it is highly recommended they bring additional snacks.</p> <p><b>ANY FOOD BROUGHT TO THE VENUE MUST BE NUT FREE. ANY NUT PRODUCTS FOUND ON SITE WILL BE REMOVED.</b></p>	<p><b>VEUILLEZ PRENDRE NOTE : Il est recommandé que tout concurrent qui a des besoins/restrictions alimentaires ou des goûts particuliers apporte un dîner et des collations.</b></p> <p>Compétences Ontario servira un repas et un breuvage aux concurrents inscrits. Les concurrents peuvent obtenir un repas végétarien <b>SEULEMENT si la demande</b> en est faite au moment de remplir le formulaire d'inscription en ligne du concurrent. Aucun autre repas ne sera servi.</p> <p>Chaque concurrent devrait apporter une bouteille d'eau réutilisable qu'il pourra remplir tout au long de la journée. Si le concurrent participe à une épreuve de nature physique, il est fortement recommandé qu'il apporte des collations supplémentaires.</p> <p><b>TOUTE NOURRITURE APPORTÉE SUR LES LIEUX DU CONCOURS DOIT ÊTRE SANS NOIX. TOUT ALIMENT CONTENANT DES NOIX SERA CONFISQUÉ.</b></p>
--	--

### PROJECTS / PROJETS

<p>After the completion of the Skills Ontario Competition, projects will be judged. Competitors interested in keeping his/her project must speak directly with the technical chair in regards to project availability and the option to purchase/pick up his/her project.</p>	<p>Les projets seront évalués après le concours des Olympiades de Compétences Ontario. Les concurrents qui souhaitent récupérer leur projet doivent s'adresser au président du comité technique afin de vérifier s'ils peuvent récupérer leur projet et si un montant doit être déboursé pour en prendre possession.</p>
---	--

### ADDITIONAL INFORMATION / RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

<ul style="list-style-type: none"> <li>• The Competition Information Package can be found at: <a href="http://www.skillsontario.com/competitions/secondary">http://www.skillsontario.com/competitions/secondary</a></li> <li>• Sample projects from previous years are available online at : <a href="http://www.skillsontario.com/competitions/post-sec/past-scopes">http://www.skillsontario.com/competitions/post-sec/past-scopes</a></li> <li>• Results for The Skills Ontario Competition will be posted online starting Friday, May 17, 2019, at: <a href="http://www.skillsontario.com/competitions/secondary">http://www.skillsontario.com/competitions/secondary</a></li> <li>• Information on the Conflict Resolution Procedure can be found on our website in the Competition Information Package at page 23: Secondary: <a href="http://www.skillsontario.com/competitions/secondary">http://www.skillsontario.com/competitions/secondary</a></li> <li>• <b>Additional learning resources for competitors include:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Worldplants.ca</li> <li>○ Landscape Graphics: Plan, Section, and Perspective Drawing of the landscape Spaces By: Grant Reid</li> <li>○ Residential Landscape Architecture: Design Process for the private Residence By: Norman K. Booth and James E. Hiss</li> </ul> </li> <li>• If you have any questions regarding the Skills Ontario Competition or this contest, please contact Skills Ontario or the technical chair prior to April 19, 2019, as all staff will be onsite setting up the following week.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La trousse d'information au sujet des concours est affichée sur le site Web : <a href="http://www.skillsontario.com/competitions/secondary?lm_lang=fr">http://www.skillsontario.com/competitions/secondary?lm_lang=fr</a></li> <li>• Des exemples de projets des années précédentes sont disponibles en ligne à : <a href="http://www.skillsontario.com/competitions/post-sec/past-scopes?lm_lang=fr">http://www.skillsontario.com/competitions/post-sec/past-scopes?lm_lang=fr</a></li> <li>• Les résultats des Olympiades de Compétences Ontario seront affichés sur le site Web dès le 17 mai 2019 : <a href="http://www.skillsontario.com/competitions/secondary?lm_lang=fr">http://www.skillsontario.com/competitions/secondary?lm_lang=fr</a></li> <li>• Des renseignements au sujet du procédé de règlement des conflits sont disponibles sur notre site Web dans la trousse d'information au sujet des concours (page 23) : <a href="http://www.skillsontario.com/competitions/secondary?lm_lang=fr">http://www.skillsontario.com/competitions/secondary?lm_lang=fr</a></li> <li>• <b>Ressources d'apprentissage supplémentaires pour les concurrents:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Worldplants.ca</li> <li>○ Landscape Graphics: Plan, Section, and Perspective Drawing of the landscape Spaces de: Grant Reid</li> <li>○ Residential Landscape Architecture: Design Process for the private Residence de: Norman K. Booth and James E. Hiss</li> </ul> </li> <li>• Si vous avez des questions au sujet des Olympiades de Compétences Ontario ou de ce concours, veuillez communiquer avec Compétences Ontario ou le président du comité technique d'ici le 19 avril 2019 puisque tout le personnel sera sur le site des Olympiades la semaine suivante.</li> </ul>
--	---

### **SPECTATORS / SPECTATEURS**

<p>Competitors are encouraged to invite spectators to attend. It is free of charge to attend the Skills Ontario Competition, but there is a \$10 fee for attending the Closing Ceremony.</p>	<p>Les concurrents sont encouragés à inviter des spectateurs. Il n'y a aucuns frais pour assister aux Olympiades de Compétences Ontario. Toutefois, des frais de 10 \$ sont applicables pour assister à la cérémonie de clôture.</p>
--	--